

CRITERIOS PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO 2024-1
OPTATIVA. DEMANDA Y SÍNTOMA EN LA TRADICIÓN PSICOANALÍTICA

ASIGNATURA	DEMANDA Y SÍNTOMA EN LA TRADICIÓN PSICOANALÍTICA TRADICIÓN: PSICOANÁLISIS Y TEORÍA SOCIAL
1. REQUISITOS GENERALES	<ol style="list-style-type: none">1.- Asistir puntualmente para el examen extraordinario, en el día y hora señalados para tal efecto por la Administración Escolar. La tolerancia máxima será de 15 minutos, después de los cuales se suspende el ingreso al aula.2.- Enviar previamente (un día antes), una copia escaneada del original de su comprobante que le acredite con derecho al examen extraordinario correspondiente al correo de los sinodales.3.- Acreditarse como estudiante de la FESI o identificarse con credencial UNAM o la credencial del INE (IFE) y enviar una fotocopia con su ensayo.4.- El ensayo se deberá enviar un día antes de la presentación del examen extraordinario (junto con los documentos de los puntos 2 y 3).5.- El día del examen se solicitará al estudiante que describa lo que desarrolló en el ensayo.
2. DISPOSICIONES GENERALES	<p>Los sinodales de examen extraordinario en ningún caso estarán obligados a plasmar directamente en las actas extraordinarias calificaciones que no sean las recabadas por ellos mismos mediante el examen extraordinario. Todo tipo de falsificación, dolo, engaño o fraude será motivo de reprobación automática.</p>

<p>3. REQUISITOS ESPECÍFICOS</p>	<p>Los alumnos que no obtengan una calificación aprobatoria en la asignatura Demanda y síntoma en la tradición psicoanalítica (psicoanálisis y teoría social), o bien tengan derecho al examen extraordinario, tendrán que presentar un ensayo de 15 cuartillas como mínimo, apegándose a la bibliografía del programa de esta asignatura (consultar en TOMO II). En el ensayo se desarrollarán los temas y subtemas contenidos en cada unidad.</p>
<p>4. CRITERIOS DE TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR:</p>	<p>Elaboración de un ensayo que tome como eje las siguientes consignas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Título del ensayo sintético en términos conceptuales y temáticos, así como atractivo y creativo en un sentido estético. 2. Considerar el contenido abordado en las sesiones tomando como referente las lecturas correspondientes al programa de la asignatura. 3. Mencionar al menos 5 autores de los revisados en clase. 4. Dada la complejidad y la extensión de dichos conceptos y la forma de abordaje de varios autores relacionados, responder las siguientes preguntas para guiar una argumentación que sea de una extensión mínima de 15 cuartillas: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Qué es un cuerpo para el psicoanálisis? b. Relacionar la cuestión del cuerpo en la demanda actual. c. ¿Cuáles son las problemáticas consideradas como lo nuevo en las manifestaciones de la demanda y los síntomas actuales?

	<p>d. Profundizar sobre la problemática conceptual y práctica del “cuidado de sí” y, la intervención, en el contexto de las disciplinas sociales y la tradición psicoanalítica.</p> <p>e. En relación al síntoma en la actualidad, ¿Propone el psicoanálisis un cuidado de sí? ¿De qué manera lo articula?</p>
<p>5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>Las características de estilo deberán ser las siguientes:</p> <p>Letra Arial o Times New Roman 12</p> <p>Interlineado 1.5</p> <p>Texto justificado</p> <p>Márgenes superiores, inferiores y laterales de 2.5 cm</p> <p>Citas estilo APA</p> <p>A continuación se enumera la estructura del ensayo y el valor asignado a cada parte:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Carátula2. Introducción 20%3. Desarrollo del tema 40%4. Conclusiones 40%5. Referencias (mínimo 8, máximo 15) <p>Criterio de Elaboración:</p> <ul style="list-style-type: none">• Desarrollo del ensayo con los criterios especificados. 100 %.• Enviar por correo el ensayo (al menos un día antes). El día del examen se realizará al alumno un examen oral en torno al contenido ahí vertido en su ensayo.